

LA METAFORA TRA CONOSCENZA E INNOVAZIONE

Una questione filosofica

a cura di
Annamaria Contini e Alice Giuliani

Publicazione realizzata con il contributo del Dipartimento di Educazione e Scienze Umane dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia nell'ambito dei Progetti di ricerca FAR 2017 "Metafora e racconto tra educazione e comunicazione scientifica" e FAR Interdisciplinare 2018 "Conoscere per metafore: il dispositivo metaforico per la didattica delle scienze e la formazione".

MIMESIS EDIZIONI (Milano – Udine)

www.mimesisedizioni.it

mimesis@mimesisedizioni.it

Collana: *Discorso Figura*, n. 20

Isbn: 9788857551081

© 2020 – MIM EDIZIONI SRL

Via Monfalcone, 17/19 – 20099

Sesto San Giovanni (MI)

Phone: +39 02 24861657 / 24416383

INDICE

<i>Annamaria Contini, Alice Giuliani</i> INTRODUZIONE	7
<i>Annamaria Contini</i> PENSARE PER METAFORE: DALL'INTERACTION VIEW ALLA TEORIA DELLA METAFORA CONCETTUALE	17
<i>Micaela Rossi</i> METAFORE E CREAZIONE TERMINOLOGICA: DENOMINAZIONI, PARADIGMI E DINAMICHE DISCORSIVE DELLA NEOLOGIA IN AMBITO TECNICO-SCIENTIFICO	47
<i>Cristina Cacciari, Eleonora Borelli</i> "THIS FLUTE PLAYER IS A BUTTERFLY". COMPREHENDING METAPHORICAL DESCRIPTIONS CONVEYING GENDER STEREOTYPES	65
<i>Michele Prandi</i> IDEAS FOR A LINGUISTIC DESCRIPTION OF LIVING METAPHORS	85
<i>Rita Messori</i> PER UNA POETICA DELLA METAFORA. ESPERIENZA ESTETICA, PENSIERO E POESIA IN VALÉRY	105
<i>Alberto Martinengo</i> PAROLE E IMMAGINI DELL'AZIONE. UNA POLITICA DELLA METAFORA	127

<i>Stefano Gensini</i>	
NON SOLO ARCHEOLOGIA: ARISTOTELE, VICO E LA TEORIA COGNITIVA DELLA METAFORA	145
<i>Alice Giuliani</i>	
IL SIGNIFICATO METAFORICO IN MAX BLACK: INTERAZIONE, CONOSCENZA, INNOVAZIONE	171
<i>Carlo Gentili</i>	
LA VERITÀ COME METAFORA. DA BLUMENBERG A NIETZSCHE	195
<i>Elio Franzini</i>	
SIMBOLO E METAFORA	213
NOTE SUGLI AUTORI	227
INDICE DEI NOMI	233