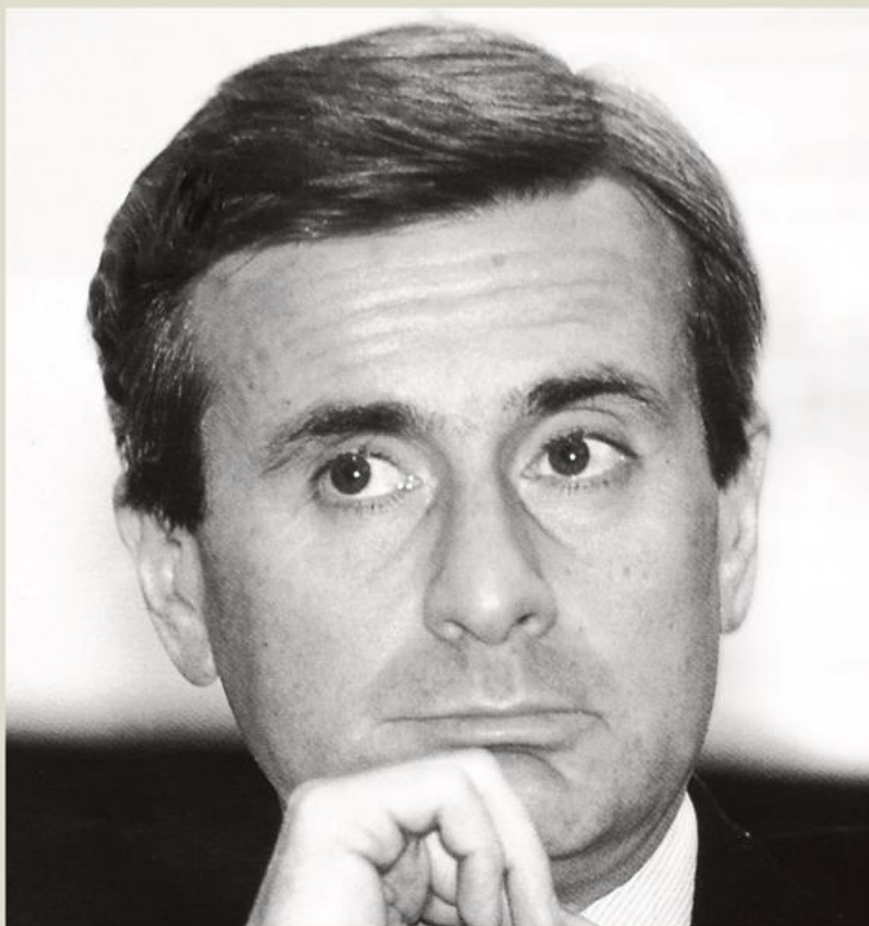


a cura di Marco Lai e Francesco Lauria

# Marco Biagi: la forza dell'innovazione

Un «giurista progettuale» a confronto  
con un sindacato riformatore

*con un intervento di Luigi Sbarra*



EDIZIONI **LAVORO**

a cura di Marco Lai e Francesco Lauria

# Marco Biagi: la forza dell'innovazione

Un «giurista progettuale» a confronto  
con un sindacato riformatore

*con un intervento di Luigi Sbarra*

EDIZIONI **LAVORO**

## Sommario

Introduzione	
Marco Biagi: un testimone del nostro tempo <i>di Marco Lai e Francesco Lauria</i>	9
Parte prima	
Marco Biagi e la Cisl: tra diritto del lavoro e relazioni sindacali	
Un riformismo strategico di cui fare memoria viva <i>di Giuseppe Gallo e Francesco Scrima</i>	15
Marco Biagi: giurista progettuale <i>di Marco Lai</i>	21
Il riformismo europeo di Marco Biagi <i>di Tiziano Treu</i>	33
Cultura sindacale e concretezza del giuslavorismo: il sentiero di Marco <i>di Michele Tiraboschi</i>	39
Un patto sociale nel nome di Marco Biagi <i>di Maurizio Stirpe</i>	53
Il senso e il potere delle parole <i>di Francesco Lauria</i>	57
Conclusioni	
Marco Biagi e la Cisl: un filo inscalfibile <i>di Luigi Sbarra</i>	71

## Parte seconda

### Approfondimenti e testimonianze

Cisl e Adapt: un rapporto che continua. Storie di giovani, sindacato, dottorati e relazioni industriali <i>di Ettore Innocenti</i>	79
Il riformismo sindacale: un progetto in divenire e di relazione. Conversazione con Roberto Benaglia e Onofrio Rota <i>a cura di Francesco Lauria</i>	89
La collana WorkLab e la collaborazione editoriale e di ricerca tra Femca Cisl, Adapt e Edizioni Lavoro <i>di Francesco Lauria</i>	97
La formazione quadri Fisascat e la collaborazione con Adapt <i>a cura di Davide Guarini</i>	101
Andare oltre i tradizionali confini delle relazioni sindacali; tre scritti attualissimi di Marco Biagi	107
Progettare per modernizzare	111
Un mercato del lavoro europeo	124
Sindacato e contrattazione nelle imprese multinazionali	128
Profilo biografico di Marco Biagi	131
Le pubblicazioni di Marco Biagi a carattere monografico	135